



www.movinghere.org.uk

200 years of migration to England

Out of copyright. Digital image copyright Jewish Museum, London. - Jewish Museum, London

שׁוּלָמִית

"SULAMITH"

OPERA
BY

A. GOLDFADEN.

1

Arranged by

Rev. A. PERLZWEIG.

Chorus.

March Tempo.

1. *f* On - ge - lo - den mit al dem gut mit die Stekns in der

Hand spanen wir in der Mi - not zu un - ser hel - lig

Land der trugt produk - ten in der rind zu mak - ri - we sein far

wei - ne sind auch der mit ler grüd trugt Gold Silber in Sad a - ma -

to - ni bringt je - der sein Jeho - ri mit freud in har - tzen fiel mit

Printed by W. Hartwig

Lie. be mit treu. e mit mo. ri sich zu bi. ken far Gotts schtiel o, wir

bist du o wie bist du du heilig zi. jen mir winschengiech unir winschen

giech mir benken al. ledlich zusehn schon o wie bist du o wie bist du du

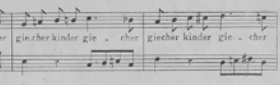
heilig zi. jen mir winschengiech mir winschengiech mir benken al. ledlich zusehn

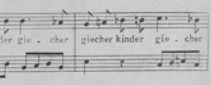
schon bald wel len mir hö. ren lie. der in Bleis e. lo. him von


un. se. re bei. li. ge Brü. der kau. ha. nim in Ir wi jim


2. 
 Kunt schi - cher in - eisensich ben - tchen a . hin a . hin jo jo kein Y:


 ruscho la - jim fre . lich fre . lich ihr er . li . che Men - tschensingt a - schir gur a neu -


 - em jo kinder gie - cher gie . cher kinder gie - cher giecher kinder gie - cher


 gie - cher in weg a rein jo kinder gie - cher giecher kinder gie - cher


 giecher kinder gie - cher gie - cher in weg a rein jo kinder giecher in


 weg a rein in weg a rein giecher in weg a rein.
 in weg a rein

Andante.

3.

le - wo - re - cho, cho a - do - noj w - jisch me - re - cho w - jisch me -

- re - cho a - do - noj jatz - li - ach dar - ke - cho dar - ke - cho dar -

- ke - cho wi - wi - s - cho l' - zi - jon bes

ir - cho wi - wi - s - cho le zi jon bes ir cho

scho - laum *p* scho - laum *p* scho - laum

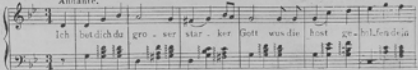
f *p* *f* *p* *pp* *fff*

Copyright by K. Mann A.C.T.

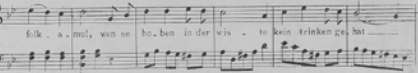
Catalogue Reference: JML/1991.2.8

Sulamith.
Andante.


1. Ich bet dich du gro - ser star - ker Gott wus die host ge - hilfendeia



folk - a - mul, wen se ho - ben in der wis - to kein trinken ge - hat



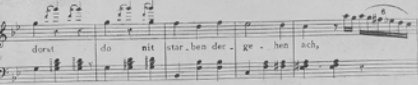
host du se was - ser zu ge - schikt un a zuhl zu



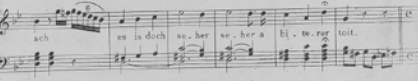
los sche dein nes do mit mir auch ge - schehn lasnich far



dorst do nit star - ben der - ge - hen ach,



ach es is doch se - her se - her a bi - te - rer toit.



Sulamith.

Allegro.

5.

Ach was seh ich dort ich glaub mir niseht die au - gen

tzi is dos a.traum a - brunnen se ich fert nein dos is kein traum er

is a.wek ge.flo - gen a - brun.nen joh mit Was - ser se ich dort

Solo.

Andante.

6.

In dem bes ha - mik . dosch in a.win.kel ehtl - der

sitzt die al - mo . noh bas xi - jon a - lein ihr ben - jo.ehi. del

jü . de . le wigt sie ke - seh . der und singt ihm zum schlo.fen a

lie - del schön al - la al - lat un - ter jü - da - les wie - - ga -

- le steht a kler weis zi - - ga - le das

zi - ga - le is ge - foh - - ren handlen das wet

sein dein be - ruf ro - szen - kes mit

mandlen schlof - sze jü - da - le schlof